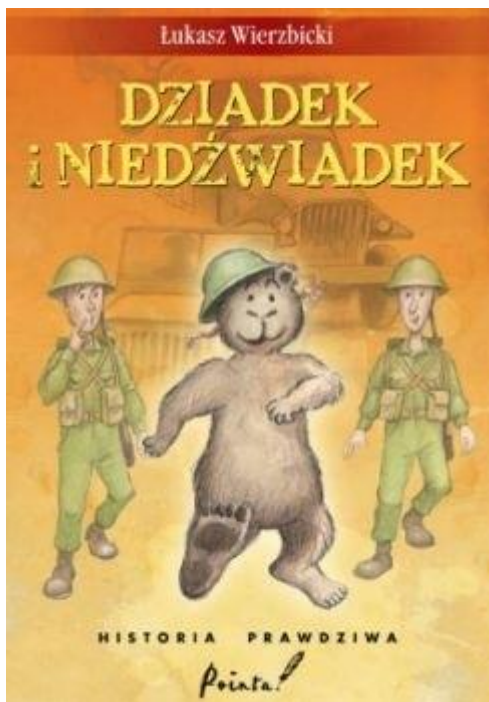


Nowe książki w bibliotece:

W bibliotece pojawiło się wiele nowych książek od momentu przystąpienia szkoły do Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa. Są nowe lektury, serie dla dzieci i młodzieży oraz wiele ciekawych tytułów, niektóre z nich są wymienione poniżej. Zapraszam do zapoznania się ze zbiorami biblioteki i wybrania sobie ciekawej książki do poczytania.

Seria „Dziadek i niedźwiadek” Ł. Wierzbicki



Książka autora Afryki Kazika, pod honorowym patronatem pani generałowej Ireny Anders, niezwykle ciekawie i zabawnie opowiada prawdziwą historię niedźwiedzia Wojtka czworonożnego przyjaciela żołnierzy z Armii Andersa, który przebył z nimi cały szlak bojowy przez Iran, Irak, Palestynę, Egipt do Włoch. Brał udział w bitwie pod Monte Cassino, pomagał nosić ciężkie skrzynie z amunicją, dzięki czemu został uwieczniony w oficjalnym emblemacie 22. Kompanii zaopatrywania Artylerii 2. Korpusu Armii Polskiej. Wspomniała, ciepła opowieść o niedźwiedziu-żołnierzu, niezapomniana lekcja historii, która brzmi jak bajka Gorąco polecam do rodzinnego i szkolnego wspólnego czytania.



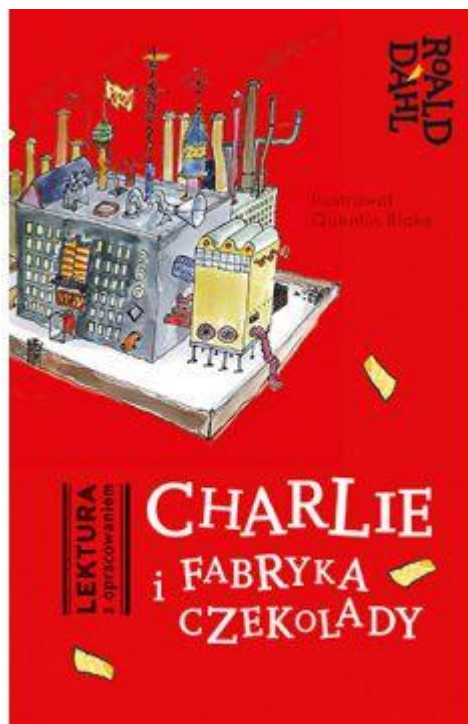
„Stowarzyszenie umarłych poetów”

Wielokrotnie wznawiana książka powstała na podstawie nagrodzonego Oscarem scenariusza głośnego filmu Petera Weira z Robinem Williamsem w roli głównej.

N. H. Kleinbaum, absolwentka Medill School of Journalism przy Northwestern University, była dziennikarką i redaktorką. Pisze powieści na podstawie znanych scenariuszy filmowych. Rozpoczyna się rok szkolny w Akademii Weltona, elitarniej szkole średniej o wielkich osiągnięciach i... nader surowej dyscyplinie. W miejsce odchodzącego na emeryturę nauczyciela języka angielskiego, przychodzi nowy, John Keating. Czterem zasadom Akademii, którymi są: Tradycja, Honor, Dyscyplina i Doskonałość przeciwstawia inny sposób kształcenia i wychowania młodych ludzi. Obrona własnej indywidualności, wrażliwość na poezję i umiejętność dostrzegania jej wokół siebie, radość życia i korzystanie z tego, co przynosi każdy dzień - to wartości, które próbują realizować jego uczniowie w tajnym klubie, "Stowarzyszeniu umarłych poetów". Co

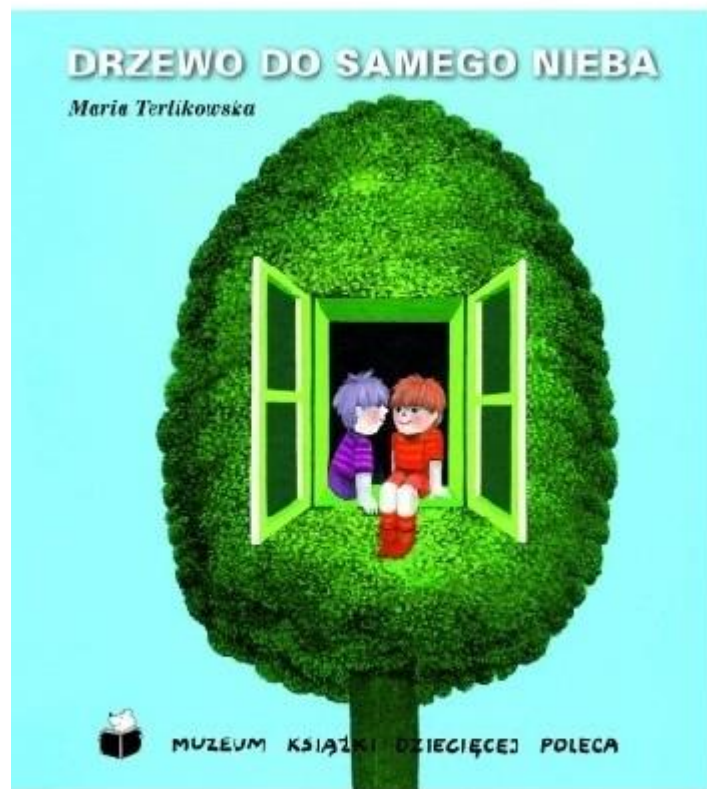
zwycięży: rygorystycznie przestrzegana tradycja czy prawo do marzeń, wolności i młodzieńczego buntu?

Książka powstała na podstawie scenariusza głośnego filmu w reżyserii Petera Weira, w którym rolę Johna Keatinga grał Robin Williams.

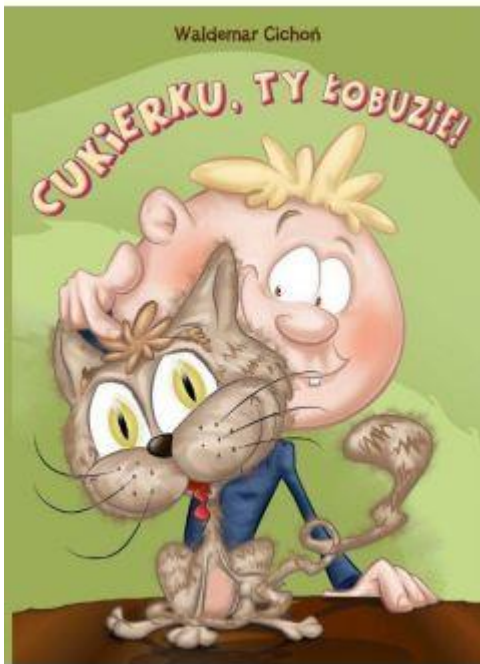


Charlie Bucket prowadzi bardzo skromne życie wraz ze swoją rodziną w małym, ciasnym domku na przedmieściach. Pomimo życia w skrajnych warunkach, pozostaje optymistycznie nastawiony do życia i innych ludzi. Jego największą słabością jest czekolada. Ze względu na brak pieniędzy może sobie na nią pozwolić tylko jeden jedyny raz w roku – w swoje urodziny.

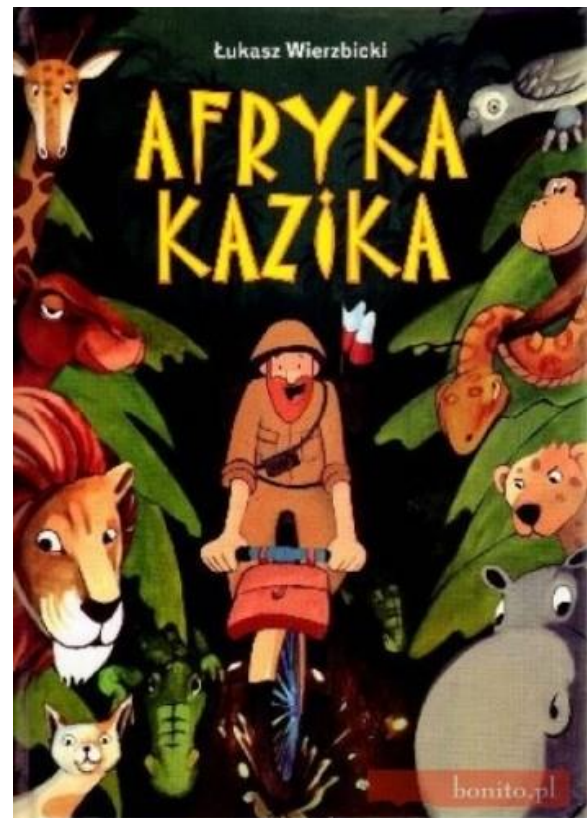
Pewnego dnia, odnajduje w tabliczce czekolady złoty kupon, który umożliwia wstęp do fabryki Willy'ego Wonki. Chłopiec wraz z czwórką pozostałych szczęśliwców wyrusza więc do miejsca, które od lat pozostawało w sferze jego najskrytszych marzeń. Pomimo ogromnej ochoty na czekoladowe pyszności, Charlie powstrzymuje się od próby ich skosztowania. Dzieci nie wiedzą jednak, że Willy Wonka ma wobec nich pewne zamiary...



Tytułowe drzewo rośnie wśród starych brzydkich kamienic okalających jeszcze brzydsze podwórko. Lubi je wielu lokatorów, ale przede wszystkim lubią je dzieci, a zwłaszcza chłopcy, którzy spędzają na nim każdą wolną chwilę. Z tej perspektywy – kolejnych konarów rosnącego drzewa – poznają sąsiadów, zaprzyjaźniają z nimi, uczą się rozumienia ich problemów, które są czasami bardzo trudne (np. samotność bardzo sympatycznej i życzliwej dzieciakom starszej pani, która podczas wojny straciła własne dzieci). Stare kamienice są przeznaczone do rozbiórki, a drzewo do wycięcia. A jednak to ono właśnie przetrwa – dzięki dzieciom i niektórym dorosłym. Piękna, pełna poezji opowieść o wydźwięku ekologicznym. Bardzo pomysłowe, przemyślane ilustracje, obecnie w zbiorach Muzeum w Zamościu.



Cukierczek jest małym, pręgowanym kotkiem, który staje się członkiem rodziny Marcela i uwielbia wywracać wszystko do góry nogami. Od rana do wieczora najchętniej skakałby i rozrabiał, po drodze zaliczając wiele ciekawych i porywających przygód. Wszystko dookoła jest dla niego interesujące i stanowi obiekt do psot i zabaw. Nie umie siedzieć spokojnie, w końcu po co siedzieć spokojnie skoro można biegać! A przy okazji coś zrzucić, zepsuć, przewrócić, narobić bałaganu i uciec z miejsca wypadku, żeby nikt nie mógł oskarżyć o cokolwiek słodkiego kotka. Zresztą nawet przyłapany na gorącym uczynku potrafi zgrabnie wywinąć się od odpowiedzialności. Kto w końcu nie ulegnie jego urokowi!



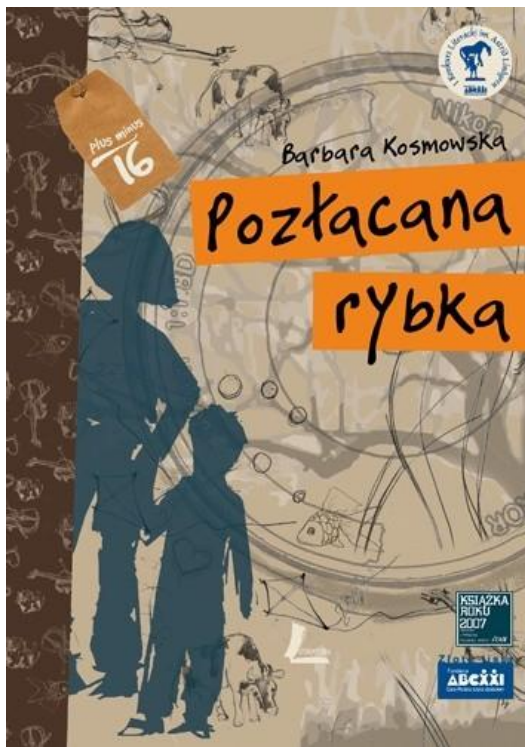
Opowiadania dla dzieci napisane na podstawie reportaży Kazimierza Nowaka, który w latach trzydziestych XX wieku przemierzył Afrykę na rowerze. Barwne spotkania z mieszkańcami Afryki, mroźące krew w żyłach, a niekiedy zabawne przygody, które zdarzyły się naprawdę, pozwolą poznać młodemu czytelnikowi tego niezwykłego podróżnika.



Czwarty tom przygód dziewięcioletniej Mai [1], zatytułowany „Bez piątej klepki”, zaczyna się w Warszawie, którą spowija nienaturalnie gęsta mgła. Bezpieczne poruszanie się po mieście umożliwia jedynie program „Rodzina Nietoperz plus” zrealizowany przez władze dzięki inwencji chiropterologa – Medarda Rękoskrzydłego. Klęska żywiołowa to jednak tylko – dobrze znane nam z poprzednich tomów – preludium do niezwykłych wydarzeń, w których centrum znajdzie się Maja – tym razem w towarzystwie swej maleńkiej siostry Alicji. Babcia skontaktuje się z nimi poprzez... kosz na śmieci, zaczarowana (przez Maję) pietruszka zostanie tymczasową opiekunką dziewczynek, a transportem do Szczecina zajmie się osobiście bóg Odry – Viadrus, ukochany warszawskiej Syreny.

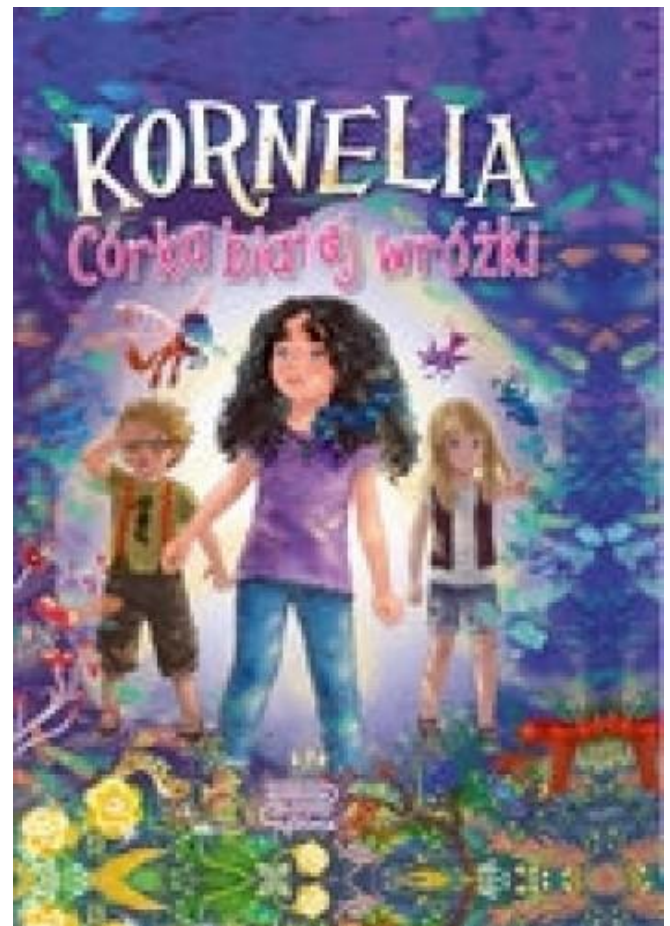


Cudowna podróż jest powieścią fantastyczną szwedzkiej autorki Selmy Lagerlöf. Ta skandynawska książka została po raz pierwszy wydana w 1907 roku i szybko wpisała się do światowego kanonu literatury dziecięcej. Jej bohaterem jest czternastoletni Nils Holgersson, uwielbiający figle i psoty chłopak, wychowujący się na wsi. Pewnego dnia Nils odkrywa krasnoludka, którego próbuje złapać i zamknąć w klatce. Krasnoludek rzuca na niego czar i Nils zostaje zmniejszony do wzrostu skrzata. Musi uciekać na grzbiecie gąsiora Marcina przed wrogimi mu zwierzętami zagrodowymi, nad którymi wcześniej nieraz się znęcał. Dla Nilsa rozpoczyna się pełna przygód podróż inicjacyjna w kluczu gęsi lecących do dalekiej Laponii.

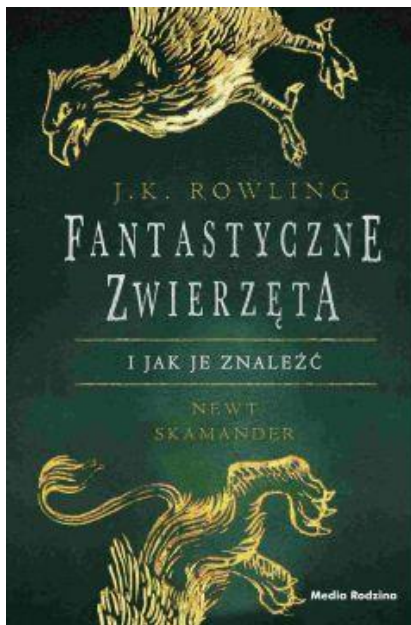


Barbara Kosmowska, mistrzyni psychologicznych portretów, opowiada o materii ludzkiego życia, w którym rzeczy ważne splatają się z błahymi, o heroizmie codzienności. Choroba brata, pierwsza miłość, rozwód rodziców wymuszają na młodzieńczej bohaterce rewizję własnej postawy, skłaniają do stawiania pytań.

Czytelnik znajdzie tu subtelny diagnozę dylematów młodości. To jedna z tych książek, o których pamięta się długo po odłożeniu na półkę. Niepokoi, skłania do refleksji, stawia ważne pytania, wymaga dopowiedzenia własnym życiem.

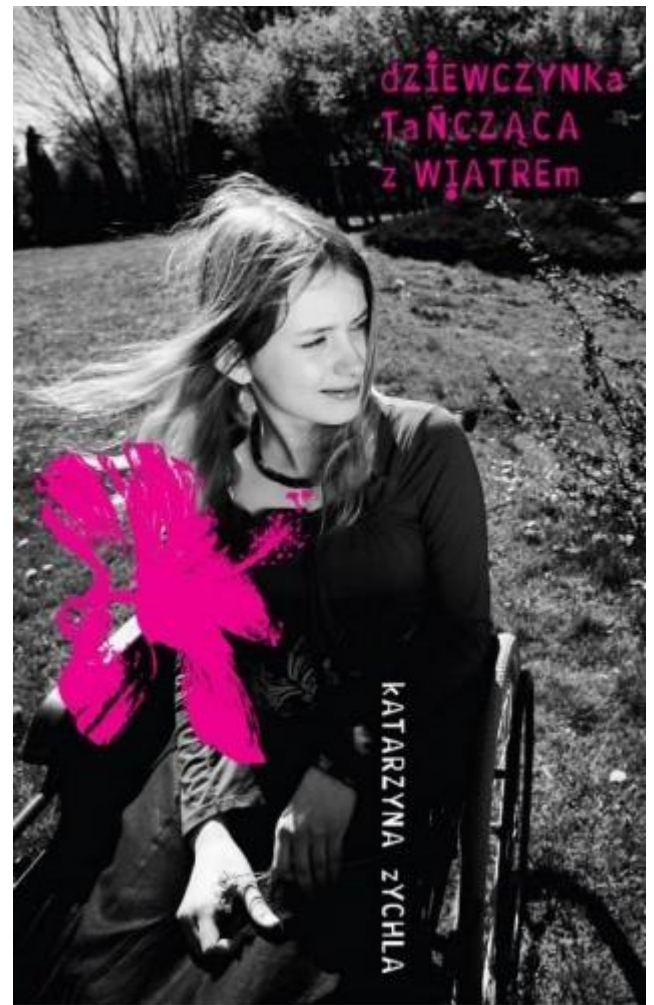


"Kornelia, córka białej wróżki" - to historia osobiwej dziewczynki o czarno-niebieskich włosach. Kornelia, będąc małym dzieckiem została uratowana przez jastrzębia i odtąd zamieszkała i wychowywała się w klasztorze. Dziewczynka jest nieufna, wyrasta wśród zakonnicek, ma jedynie dwójkę przyjaciół Karola i Bercię. Niezwykłe przygody Korneli rozpoczynają się w momencie, kiedy przekracza ona granicę magicznego lasu... Kornelia nie jest bowiem zwykłą dziewczynką, posiada nadprzyrodzone moce, a na szyi nosi tajemniczy wisiorek, które ochrania ją przed złem. Niestety ktoś za wszelką cenę chce jej go odebrać... W książce roi się od przygód, tajemnic, niebezpieczeństw, niezwykłych stworzeń, magii i złej wiedzy....



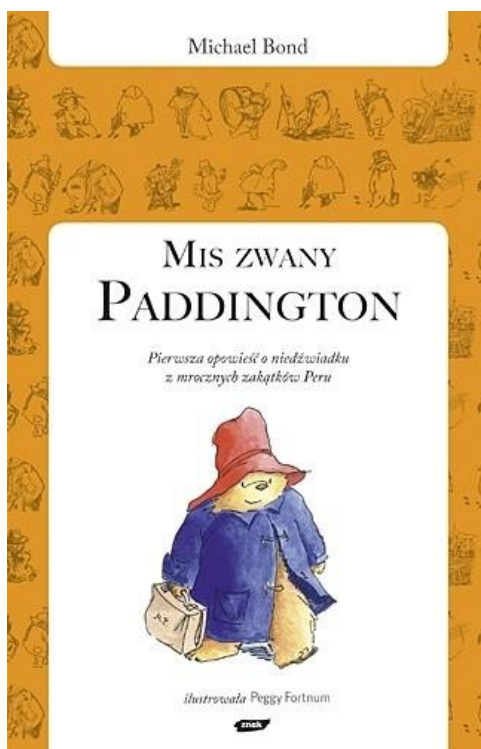
Zawsze marzyłeś o tym aby przenieść się do magicznego świata "Harry'ego Pottera" oraz uczyć się w szkole czarodziejów? Zapewne nie dostałeś nigdy swojego listu ze Szkoły Magii i Czarodziejstwa w Hogwarcie, ale dzięki tej książce masz szansę na poznanie części tego świata!

"Fantastyczne zwierzęta i jak je znaleźć" jako wybitne dzieło Newta Skamandera to jeden z podręczników, którą posiadał w Hogwarcie, Harry Potter. Teraz i Ty możesz w końcu dowiedzieć się z niej o sześciu nowych gatunkach magicznych zwierząt zamieszkujących świat czarodziejów! Przenieś się już teraz do tego zakątka beztroski i niekończącej się fantazji! Niezbędnik, który powinien znaleźć się na półce każdego maniaka "Harry'ego Pottera" czy po prostu książek fantazy - jest to jedna z najważniejszych premier książkowych ostatnich lat!



Dobra lektura dla nastolatków. Dziewczynka w wyniku wypadku traci możliwość chodzenia. Po powrocie ze szpitala boleśnie przeżywa pierwsze doświadczenia tego nowego stanu w jej życiu. Dobry przyjaciel - Wiatr prowadzi ją przez codzienność, aż do odzyskania sprawności – nie ruchowej, ale sprawności społecznej. Dziewczynka odnajduje przyjaźń, odkrywa radość życia, staje się dla innych źródłem nadziei i przyjaźni.

W bibliotece są także następujące nowe serie:



Młodszy kolega Kubusia Puchatka przybywa z mrocznych zakątków Peru!

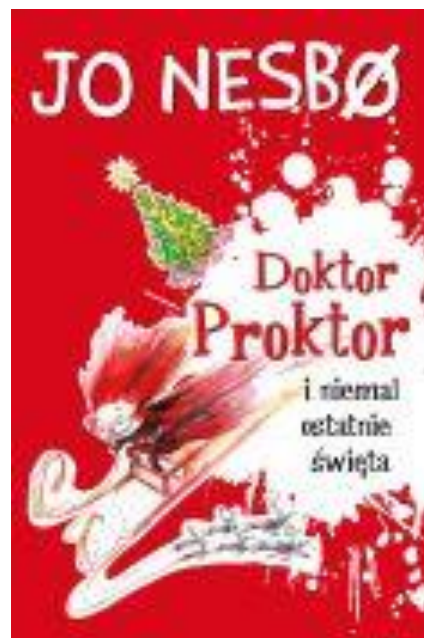
Na stacji kolejowej Paddington w Londynie pojawia się mały zagubiony niedźwiadek. Na szyi ma karteczkę:

„Proszę zaopiekować się tym niedźwiadkiem.

Dziękuję.”

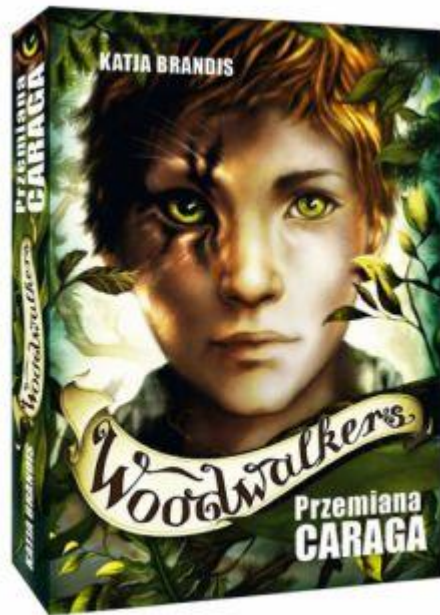
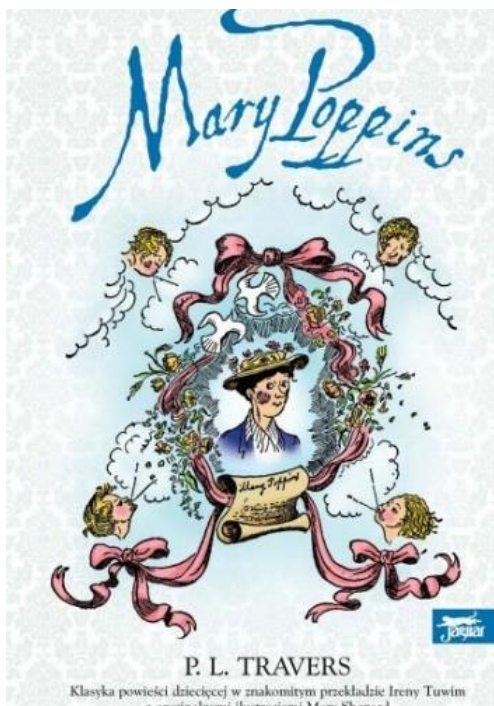
Czy miś znajdzie swój dom? Czy państwo Brown zechcą go przyjąć na zawsze? Czy mały umorusany marmoladą niedźwiadek stanie się ulubieńcem Jonatana i Judyty?

To pierwsza, klasyczna opowieść o misiu Paddingtonie, który podbije Twoje serce tak jak Kubuś Puchatek lub Mikołajek.



Seria "Doktor Proktor" to seria zabawnych książek dla młodszych czytelników. Jej autorem jest Jo Nesbø - bestsellerowy norweski twórca powieści kryminalnych.

Tytułowy Doktor Proktor to wynalazca równie genialny, co szalony. W przeżywaniu niesamowitych przygód, towarzyszy mu dwójka dzieci z sąsiedztwa: Lisa - inteligentna i pilna uczennica oraz Bulek - wyjątkowo niewielki chłopiec z głową pełną rudych włosów i wielkich, brawurowych pomysłów.

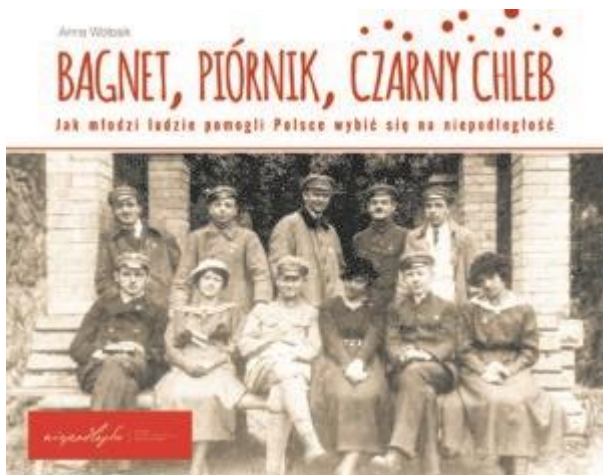


Jak wygląda wymarzona niania? Dla Michasia, Janeczki i Bliźnięt nie ma to wielkiego znaczenia. O wiele istotniejsze jest to, by miała w sobie to coś, coś, co zamienia każdy szary dzień w wizytę w wesołym miasteczku. W pewne wietrzne popołudnie do domu państwa Banks przybywa niezwykle gość. Przez okno jadalni dzieci widzą postać w wielkim kapeluszu, z dywanikową torbą i parasolem o rączce w kształcie papuszy głowy – to Mary Poppins, nowa guwernantka.

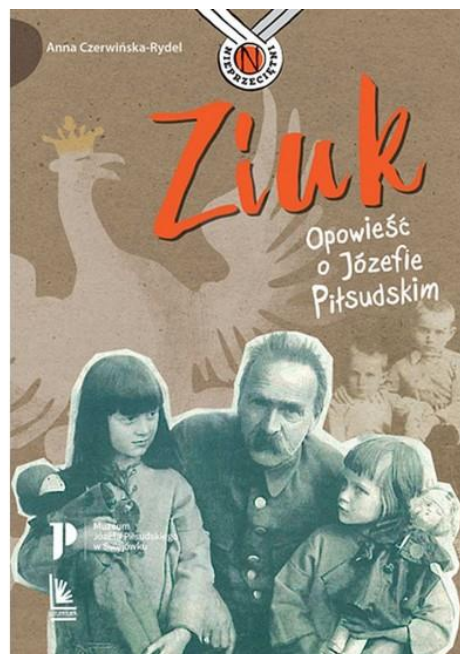
Nie jest specjalnie miła, wręcz przeciwnie. Jest oschła, niesympatyczna, apodyktyczna i nie znosi sprzeciwu, a na domiar złego jej próżność jest wprost niewyobrażalna. Ale jedynie ona potrafi jednym gestem otworzyć drzwi do krainy wyobraźni, zamienić rzeczywistość w wielobarwne przedstawienie. W jej torbie mieści się niemalże cały świat, potrafi ślizgać się po poręczach – w górę i ma przy sobie syrop, który każdego wieczoru wygląda inaczej, jednak zawsze wspaniale smakuje... Dzięki niej Michaś, Janeczka i Bliźnięta przeżyją mnóstwo fantastycznych przygód, z których zaczynający się od tortu podwieczorek pod sufitem wcale nie jest najbardziej zaskakujący!

Woodwalkers to seria książek fantasy skierowana do młodzieży, stworzona przez niemiecką powieściopisarkę Katję Brandis. Głównymi bohaterami cyklu są tajemnicze młode istoty – przemienicy, którzy opuszczają swój świat, by zadomowić się wśród ludzi...

Przemiana Caraga to pierwsza część serii, poświęcona enigmatycznemu Caragowi. Na pierwszy rzut oka Carag wygląda jak normalny chłopiec. Ale za jego lśniącymi oczami kryje się sekret: chłopak wyrósł w lesie jako puma i dopiero od niedawna żyje w ludzkim świecie. Nowe życie jest dla niego równie dziwne, jak fascynujące. Ale dopiero gdy Carag dowiaduje się o Clearwater High, szkole z internatem dla Woodwalkerów takich jak on, czuje, że może w końcu spotkać stworzenia podobne do siebie. Jednak jego nowe życie jest pełne niebezpieczeństw...



W książce Bagnet, piórniki, czarny chleb wielka wojna Polaków pokazywana jest z dołu, z perspektywy zwykłych ludzi, nastolatków i dzieci. Gimnazjaliści i pensjonarki, studenci i harcerki, młodzi robotnicy i chłopskie córki, wszyscy oni wraz z politykami współtworzyli historię. Jak żyli na co dzień? Jak wyglądało ich życie na froncie, a jak na zapleczu, na wsi, w mieście, w rodzinnym kręgu. W jakich ważnych dla Polski bitwach wzięli udział? Co jedli? Jak się ubierali? Czy w czasach wojny mieli czas na zabawę, pierwszą miłość? Jaki był ich wkład w walkę o zjednoczenie ziem Rzeczypospolitej w latach 1918-1921. Jakie losy czekały ich w wolnej już Polsce? Jakie przyświecały im idee i czy udało się im je zrealizować?



Nikt nie wie, jak wiele jest we mnie zawsze małego Ziuczka – to słowa które wypowiedział Józef Piłsudski, gdy był już dorosłym, bardzo znanym człowiekiem.

Ale kim był mały Ziuk, zanim stał się wielkim Józefem? Co go fascynowało, czym się interesował, a czego bał chłopiec, którego nazwisko można znaleźć dziś na ulicach w prawie każdym polskim mieście? Co spowodowało, że został bohaterem? Czy po prostu urodził się taki?

Weźcie do ręki tę książkę i wyruszcie w podróż w przeszłość – do czasów małego Ziuka, kiedy Polska nie istniała na mapie, a polskość była najdroższym skarbem. Niech porwie Was ta historia, która pokazuje drogę do wolności, a może zaprzyjaźnicie się z małym Ziukiem, który stał się wielkim Marszałkiem.